

421 Biblia IV: Los Profetas, los Salmos, y la Literatura de Sabiduría

Descripción de Curso:

Este curso examina la palabra de Dios mediante los Profetas, los Salmos, y la Literatura Sapiencial, o de Sabiduría.

Al final de este curso, los estudiantes podrán:

1. Entender el origen, historia, y uso de estas porciones bíblicas para el pueblo de Israel.
2. Realizar una exégesis fidedigna de pasajes selectos que representan estos tipos de literatura.
3. Comprender los trasfondos sociohistóricos y culturales en los que se desarrollaron estas porciones bíblicas.
4. Aplicar los procesos de exégesis a la preparación de sermones y a otras responsabilidades pastorales y asuntos de la actualidad.

Bibliografía

Libros requeridos:

Ramírez-Muñoz, Guillermo. *Introducción al Antiguo Testamento*. Nashville: Abingdon, 2003.

García-Treto, Francisco. *Salmos*. Serie Conozca a Su Biblia. Minneapolis: Augsburg Fortress, 2008.

García-Treto, Francisco. *Job, Proverbios, Eclesiastés, y Cantar de los Cantares*. Serie Conozca a Su Biblia. Minneapolis: Augsburg Fortress, 2010.

Expectativas Académicas Total: 100%

Tarea	Fecha de Entrega	Porcentaje de la Nota Final
Tarea/s Preliminar/es	31 de julio	10%
Asistencia	3, 4, 5, 6, 7; de agosto	30%
Actividades	6, 13 y 20 de Agosto (foros semanas 1–3 y entregas semanas 2–3).	15% (Foro 5% cada una) 20 % (Trabajo 10 % cada uno: semana 2 y 3)
Trabajo Final	21 de agosto	25%

SEMANA 1

Fecha	Tema	Lecturas/Tareas
31 de julio	Introducción a los profetas	Trabajo preclase
	Clases	
Lunes 3 de agosto	Introducción, trasfondo, Profetas siglo 8	Lectura: Álvarez, 63-69
Martes 4 de agosto	Introducción, trasfondo, Profetas siglo 8	Lectura: Álvarez, 63-69
Miércoles 5 de agosto	Profetas siglo 7	Lectura: Álvarez, 70-77
Jueves 6 de agosto	Profetas siglo 7	Lectura: Álvarez, 70-77

Viernes 7 de agosto	Profetas durante y post el exilio	Lectura: Álvarez, 78-89
----------------------------	-----------------------------------	-------------------------

SEMANA 2 (Entrega de trabajo en Canvas; la fecha estará claramente asignada en la plataforma).

Fecha	Tema	Lecturas/Tareas
	Clases	
Asincrónico	Salmos	Lectura: García, 1-9
Asincrónico	Salmos	Lectura: García, 1-9

SEMANA 3 (Entrega de trabajo en Canvas; la fecha estará claramente asignada en la plataforma).

Fecha	Tema	Lecturas/Tareas
	Clases	
Asincrónico	Job y Proverbios	Lectura: García, 7-88
Asincrónico	Job y Proverbios	Lectura: García, 7-88

FORO: Actividad/es en Canvas (estarán especificadas en la plataforma).

	Actividades en línea (Canvas)	
SEMANA 1 Jueves 6 de agosto	Profetas Isaías y Jeremías	Discusión
SEMANA 2 Jueves 13 de agosto	Proverbios	Discusión
SEMANA 3 Jueves 20 de agosto	Job	Discusión

TRABAJO FINAL EN CANVAS (No habrá extensión. Planifique su tiempo para la entrega de su trabajo final sin retraso.)

21 de agosto 11:59 PM	<i>Estudio de un Salmo</i>	Trabajo Final
----------------------------------	----------------------------	---------------

Instrucciones para el trabajo preliminar (10% de la nota final)

Una de las literaturas más mal entendida de las Escrituras es la Literatura Profética. Imagínese que va a introducir un estudio sobre los profetas en su iglesia. Después de haber leído el capítulo 3 de *Introducción al Antiguo Testamento*, describa en sus propias palabras el rol del profeta en Israel. Luego, escoja uno de los periodos proféticos (ya sea siglo 8, siglo 7, exílicos, o postexílicos) y describa el

enfoque de los profetas de dicho período y la situación en Israel a la cual el profeta busca responder. Su trabajo debe ser entre 400-500 palabras. **Fecha de entrega: 31 de julio del 2026**

Instrucciones para el trabajo final (15% de la nota final)

El Salterio (los Salmos) es la parte más leída del Antiguo Testamento. En toda la Biblia, no hay literatura más variada que ésta. Siguiendo el modelo discutido en la clase, realice un estudio de **uno** de los siguientes salmos: 13, 51, 99, 150. Recuerde que sólo escogerá un salmo. Su estudio debe hacer uso del libro del libro de texto, *Salmos*, por García-Treto. El trabajo debe ser entre 600-700 palabras. **Fecha de entrega: 20 de agosto 11:59 PM**

Reglas generales para los trabajos escritos

1. Todos los trabajos deberán ser escritos usando 1' de margen, doble espacio y Font de Times Roman tamaño 12.
2. No se aceptan trabajos escritos a mano.
3. Los trabajos deben ser sometidos por Canvas y entregados en la fecha indicada.
4. Los trabajos deben ser críticos, y deben reflejar las lecturas.
5. Evite el predicar en sus trabajos.
6. No incluya citas bíblicas extensas. Puede explicar el contenido del texto bíblico en sus propias palabras. Si hace alguna alusión al texto bíblico, debe incluir la referencia bíblica entre paréntesis.
7. No utilice la primera persona plural cuando esté exponiendo su opinión o reflexión personal.
8. *Toda idea no original debe ser debidamente citada (usando comillas), incluyendo notas al pie de página, y no debe exceder una o dos oraciones. Cualquier material que no sea suyo original tiene que ser escrito entre comillas.*

Rúbrica

1. Contenido (puntuación: 65 puntos) _____

- Tesis claramente establecida
- Los varios puntos contribuyen a la tesis
- La investigación es evidente en el trabajo y debidamente citada
- Análisis del texto bíblico
- El contenido está enfocado en el tema principal
- Reflexión crítica (no mera opinión)

2. Organización (puntuación: 15 puntos) _____

- El trabajo esta claramente organizado
- El argumento fluye en forma clara
- La introducción, cuerpo, y conclusión son claras
- Transiciones claras
- Cada párrafo tiene su tesis la cual es desarrollada en el misma

3. Otros asuntos (puntuación: 20 puntos) _____

- Ortografía y puntuación
- Entrega a tiempo
- Fiel con número de palabras
- *Fiel a las instrucciones*

Puntuación Total (100 puntos)
