

Introducción al Nuevo Testamento

Viernes, 13 de noviembre desde las 6:00pm-9:00pm

Sábado, 14 de noviembre desde las 8:30am -4:30pm

Instructor: Jesus Urdiales

Teléfono: 832.752.7859

Correo electrónico: jurdialesrodriguez@smu.edu

Descripción del Curso

Este curso presenta a los participantes los Evangelios, las Cartas Paulinas, y otros libros del Nuevo Testamento. Los participantes aprenderán acerca de la formación y los temas centrales del Nuevo Testamento y desarrollarán destreza en la interpretación bíblica o exégesis, como base para la predicación y la enseñanza. Al culminar el curso, los participantes comprenderán más plenamente la amplitud del significado de los textos del Nuevo Testamento y serán más capaces de ofrecer una exégesis, proclamar y aplicar las Escrituras en la predicación, la enseñanza, y la participación en la vida de la congregación.

Objetivos del Curso

Al final de este curso, los estudiantes podrán:

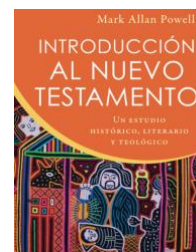
1. Resumir la óptica de cada uno de los evangelios e identificar pasajes que reflejan la perspectiva de estos.
2. Distinguir los géneros de la literatura del Nuevo Testamento, y entender los temas teológicos principales en estos libros.
3. Comprender los trasfondos sociohistóricos y culturales del mundo grecorromano y judío en el que se desarrolla el Nuevo Testamento.
4. Comprender las diferentes perspectivas académicas y formular conclusiones personales fundamentadas en la investigación bíblica y teológica.

Libro Requerido

Allan-Powell, Mark. *Introducción al Nuevo Testamento: Un Estudio Histórico, Literario, y Teológico*. Grand Rapids: Baker Academic, 2020.

[Disponible en Amazon Aquí](#) (de portada dura y a color)

[Disponible en Amazon Aquí](#) (en rústica y en blanco y negro)



Libro Recomendado- De ser posible adquirir/comprar otro libro de texto, este libro es una buena opción:

Samuel Pagán, *Jesús de Nazaret: Vida, Enseñanza, y Significado* (Barcelona: Editorial Clie, 2010).

[Disponible en Amazon Aquí](#)



Evaluación

El sistema de evaluación se refleja en la siguiente tabla.

Tabla de la Nota Media

Participación	10%
Trabajo de investigación y reflexión:	40%
Dos Trabajos escritos (25% cada uno)	50%
Total	100%

La rúbrica de notas es la siguiente:

A [100 - 93]	B+ [89 - 87]	C+ [79 - 77]	D+ [69 - 67]	F [de 59 para abajo]
A- [92 - 90]	B [86 - 83]	C [76 - 73]	D [66 - 63]	
	B- [82 - 80]	C- [72 - 70]	D- [62 - 60]	

Nota: Calificación final superior a 59, el estudiante ha pasado el curso con éxito. Una calificación final de 59 o menor, el estudiante no ha aprobado el curso con éxito.

Expectativas Académicas

Participación (10%): La participación incluye la asistencia y participación en las dos reuniones presenciales.

Trabajo de investigación y reflexión: La autenticidad de las cartas paulinas (40%): El estudiante elaborará un trabajo de investigación en el que analizará la estructura literaria de las epístolas *Paulinas* y el debate académico sobre la autoría de las cartas atribuidas al apóstol Pablo. Utilizando como referencia las categorías de autenticidad presentadas por Mark Allan Powell en el capítulo 11, el estudiante examinará los argumentos históricos, literarios y teológicos relacionados con la autoría paulina y desarrollará una reflexión personal fundamentada en la evidencia estudiada.

El trabajo deberá incluir las siguientes secciones:

- 1. Estructura de las epístolas:** Identificar y explicar los principales elementos que componen la estructura de una epístola del Nuevo Testamento.
- 2. Clasificación de las cartas paulinas:** Identificar cuáles cartas atribuidas a Pablo son ampliamente reconocidas por los eruditos como auténticas y cuáles presentan debates sobre su autoría.
- 3. Niveles de autenticidad:** En sus propias palabras y basado en el texto, explicar las categorías de autenticidad de las cartas paulinas presentadas por Powell.
- 4. Debate académico sobre la autoría:** Examinar las principales razones por las que algunos eruditos cuestionan la autoría de determinadas cartas paulinas. Considerar

argumentos relacionados con el lenguaje, el estilo literario, el contexto histórico, la organización de la iglesia y las diferencias teológicas.

5. Reflexión personal: Presentar una postura personal sobre la autenticidad de las cartas paulinas cuya autoría es debatida. El estudiante deberá explicar cuáles argumentos considera más convincentes, justificar su posición utilizando la evidencia estudiada y reflexionar sobre las implicaciones de este debate para la interpretación del Nuevo Testamento.

La fecha de entrega para el trabajo de investigación y reflexión es el 5 de diciembre, del 2026.

Trabajos escritos (50%): Al concluir el curso, cada estudiante deberá entregar dos trabajos escritos, seleccionando dos de las cuatro opciones que se presentan a continuación:

Lucas (Ministerio a los marginados): Un tema muy importante en este evangelio es el ministerio de Jesús a los marginados. Luego de leer algunos de los pasajes que Powell, discute en las páginas 157-58 sobre este tema, explique por qué cree usted que Lucas se enfoca tanto en el ministerio de Jesús a los marginados.

Hechos (Concilio de la iglesia): En Hechos 15, Lucas narra la historia del primer concilio de la iglesia. En éste, los cristianos toman decisiones críticas para el futuro de la iglesia. El tema principal es la inclusión de los gentiles en el plan de Dios. La iglesia naciente tiene que discernir qué hacer con las ordenanzas que habían recibido de parte de Dios y que, por centenarios de años habían cumplido como pueblo de Dios. Luego de leer Hechos 15:1-21, describa qué cosas hace la iglesia para tomar tan importante decisión.

Apocalipsis (Enfoque sensorial y reflexivo): En el capítulo 30 de su libro, Powell explica en rol de los sentidos en Apocalipsis. Él sugiere que el Apocalipsis es un libro que se debe experimentar en lugar de interpretar. Escoja **uno** de los siguientes capítulos de Apocalipsis: 4, 5, 10, 12, 15, 17, 19, o 21. Luego de leer el capítulo detenidamente, describa qué cosas le hizo sentir, qué sonidos escuchó, y qué imágenes le vinieron a la mente al leer el capítulo.

Apocalipsis (Enfoque histórico y teológico): En el capítulo 30 de su libro, Powell explica perspectivas de interpretación del Apocalipsis y ejemplos. El estudiante deberá identificar y explicar, en sus propias palabras y utilizando ejemplos del texto bíblico, las tres perspectivas de interpretación del Apocalipsis: historicista, idealista y futurista. Después de analizar las características principales de cada perspectiva, deberá presentar una reflexión personal en la que indique cuál de las tres considera más convincente y justifique su elección con argumentos basados en la lectura y el estudio del texto.

La fecha de entrega para los dos trabajos escritos es el 19 de diciembre, del 2026.

Siga los siguientes parámetros para todos los trabajos:

1. **Es importante que use su voz.** Esto es, debe explicar lo que entiende de la clase y del libro en sus propias palabras, y no repetir las palabras en el libro de Powell. Ya yo leí los libros. Quiero saber qué usted aprendió. Si Dios le mostró algo en

particular, si cambió su forma de ver algo, siéntase en la libertad de plasmarlo en el estudio, utilizando como base el texto bíblico relacionado. No utilice la primera persona plural (“nosotros/as”) cuando esté exponiendo su opinión o reflexión personal. Si es su idea, diga “yo.”

2. **Los trabajos deben ser críticos.** Esto es, deben ser una reflexión de su pensamiento basado en el análisis de las lecturas y conferencias de clases, y no meramente expresar opiniones subjetivas. Además, los trabajos deben reflejar las lecturas.
3. **Esto no es un sermón.** Evite predicar en sus trabajos.
4. Los trabajos serán enviados por correo electrónico o, si está escrito a mano, puede enviarlo por WhatsApp.
5. Cada trabajo debe ser entre 350-500 palabras (1-2 páginas), *no más de esto*.
6. Asegúrese de usar Times New Roman como letra, doble espacio, y el margen de una pulgada.
7. Si va a escribir la tarea a mano, por favor asegúrese de que la letra sea lo suficientemente clara para que pueda leerla y de cumplir con la extensión requerida.

Programa de Clase

Día	Tema
Viernes, 13 de noviembre desde las 6:00pm-9:00pm	Introducción al curso; formación del canon del Nuevo Testamento; los Evangelios
Sábado, 14 de noviembre desde las 8:30am-4:30pm	Hechos; Pablo y sus cartas; Cartas generales; Apocalipsis