

CASA | Perkins School of Theology | Houston
Predicación

Profesor: Rev. Dr. David Rangel
214. 986. 0584
rev.davidrangel@hotmail.com

Descripción

Este curso proporciona una introducción a la predicación a través de una guía efectiva en el proceso de creación y ejecución del sermón. Además, se explorará la creación de diferentes tipos de liturgias para servicios de adoración. Al tomar el curso, los participantes desarrollarán su confianza al proclamar la Palabra de Dios y al desarrollar liturgias significativas que apoyen el sermón, el año litúrgico y la vida de la congregación.

Objetivos

Los estudiantes serán capaces de:

1. Distinguir los elementos esenciales en la predicación.
2. Desarrollar habilidades hermenéuticas en su proceso de creación de sermones.
3. Organizar anualmente sermones de acuerdo al año litúrgico.
4. Implementar técnicas para hablar en público.
5. Crear liturgias para el sermón, el año litúrgico y vida de la iglesia.

Libros Requeridos

Rangel, David. *Predicación 2: Una guía para predicadores en desarrollo*. Self-published, Amazon, 2022.

Expectativas académicas

Lectura preclase: Cada estudiante leerá del libro “Predicación 2” las siguientes paginas antes del primer día de clase.

- Elementos en un sermón | Parte 1 (pg. 13-28)
- Partes de un manuscrito y creación | Parte 1 (pg. 31-42; 51-63)

Trabajos: Durante la clase cada estudiante hará dos trabajos y el porcentaje de las dos asignaciones es de 25% para cada trabajo.

- El primer trabajo es entregar una guía exegética
- El segundo trabajo es hacer un manuscrito.

Participación: La participación incluye la asistencia y participación, el porcentaje es de 25% del grado final.

Exposición: Se hará una presentación de su predicación en vivo con un porcentaje del 25% del grado final.

Evaluación

El sistema de evaluación se refleja en la siguiente tabla.

| | |
|---------------|------|
| Trabajos | 50% |
| Participación | 25% |
| Exposición | 25% |
| Total | 100% |

Cada trabajo por escrito seguirá el siguiente formato: Documento Word. Portada. Nombre del estudiante. Use la tipografía Times New Roman, tamaño 12. Doble espacio. Pie de página. Numero de página. Margen normal.

La rúbrica de notas es la siguiente:

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| A [100 - 93] | B+ [89 – 87] | C+ [79 – 77] | D+ [69 – 67] | F [de 59 para |
| A- [92 – 90] | B [86 – 83] | C [76 – 73] | D [66 – 63] | abajo] |
| | B- [82 – 80] | C- [72 – 70] | D- [62 – 60] | |

Programa de clase

| Viernes | Temas | Asignación |
|----------------------|--|---|
| 17 de octubre | Introducción a la predicación y conceptos Elementos en un sermón Guía exegetica Partes del manuscrito y las tres preguntas | Realizar la guía exegetica Escribir un manuscrito |
| 18 de octubre | Técnicas para hablar en público y principios básicos para la entrega Evaluación de un sermón Etapas para predicar un sermón Exposición de sermón por estudiante Elementos básicos de la liturgia La liturgia y el sermón, año litúrgico e iglesia | Predicar un sermón (homilía) de 10 minutos incluyendo los 10 elementos Se realizará una evaluación colegiada para cada expositor |