

PERKINS SCHOOL OF THEOLOGY
ESCUELA DEL CURSO DE ESTUDIOS
CURSO AVANZADO: LA ADORACIÓN Y LA PROCLAMACIÓN

Instructor: Rev. Dr. Rinaldo D. Hernandez

E-mail: rinaldo.hernandez@yahoo.com

Cell: (305)298-3343

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El propósito de este curso es examinar la adoración y proclamación de la Palabra en el contexto de la Iglesia Metodista Unida, incluyendo la posibilidad de un servicio de adoración creativo y multi-comunicacional para las diferentes ocasiones litúrgicas tales como el culto dominical, sacramentos, bodas, quinceañeras, funerales y otros servicios especiales. Se considerará el rol específico del Pastor-Pastora en la planificación litúrgica y en la exposición de la Palabra.

OBJETIVOS DEL CURSO

Al final de este curso, los estudiantes deberán ser capaces de:

1. Articular una teología de la adoración consistente con nuestra Herencia Wesleyana, incluyendo la capacidad de reflexionar sobre la teología y el ritmo del Calendario cristiano.
2. Articular una teología Wesleyana de los sacramentos y desarrollar competencia en su administración
3. Interpretar teológicamente los ritos del Matrimonio Cristiano, Servicios de Muerte y Resurrección, y estar capacitados para dirigir dichos servicios en una forma digna
4. Construir servicios de adoración y tener la capacidad de reflexionar teológicamente con relación al uso de himnos, medios audiovisuales, cánticos contemporáneos y la participación del laicado en todo el proceso
5. Tener un entendimiento básico de la Teología de la Proclamación de la Palabra, el proceso de elaboración del sermón y la eficiencia en su ejecución, así como establecer un sistema de evaluación y retroalimentación que ayude al proclamador a superarse constantemente

LIBROS DE TEXTO REQUERIDOS

Costas, Orlando – Comunicación por Medio de la Predicación, Editorial Caribe, 1989, 255 pp.

Martin, Ralph L. – La teología de la Adoración: Reflexiones Teológicas, Pastorales y Prácticas. Editorial Vida, 1993, 270 pp.

Martínez, Aquiles E. – El bautismo: puerta de entrada a una vida nueva en Cristo, Discipleship Resources, 2004, 128 pp.

Pérez-Álvarez, Eliseo – Introducción a la Última Cena y el Banquete de la Creación, Abingdon Press, 2011, 216 pp.

LIBROS DE TEXTO RECOMENDADOS

Aldazábal, José – Vocabulario Básico de Liturgia. Biblioteca Litúrgica, 1996. 2nda. Edición. Barcelona. Centro de Pastoral Litúrgica

Álvarez, Carmelo – Adoración Cristiana: Teología y Práctica desde la óptica protestante. AHTE. Abingdon Press, 2012, 85 pp.

Cotto, Irving – Fiesta en la Casa de Dios: Reflexiones Pastorales en torno a la Liturgia Cristiana, Editorial Nueva Comunidad, 2013, 131 pp.

Escamilla, Roberto – Palabra y Sacramento, Abingdon Press, 1980.

Este Misterio Santo: Interpretación de la Iglesia Metodista Unida del sacramento de la Santa Comunión (adoptado por la Conferencia General del 2004). Nashville, TN. Junta General de Discipulado de la Iglesia Metodista Unida

González, Justo – ¡Alabadle! Hispanic Christian Worship, Abingdon Press, 1996, 133 pp.

González, Justo L., y Jiménez, Pablo A. - Púlpito: An Introduction to Hispanic Preaching, Abingdon Press, 2005, 140 pp.

González, Justo L. y Jiménez, Pablo A. - Manual de Homilética Hispana: teoría y práctica desde la diáspora, Editorial CLIE, 2006, 154 pp.

Jiménez, Pablo A. – La Predicación en el Siglo XXI: Actualidad, Contexto, Cultura, Justicia Social, Liberación, Post-Modernidad

Jiménez, Pablo A. – Principios de Predicación. AETH. Abingdon Press, 2003, 149 pp.

Martinez, Aquiles E. – By Water and the Spirit: Una traducción al español del documento: A United Methodist Understanding of Baptism. The Book of Resolutions of The United Methodist Church – 2000. Casa Metodista

Martínez, Raquel M. y Martínez, Joel N. – Fiesta Cristiana: Recursos para la Adoración, Abingdon Press, 2003, 320 pp.

Miller, Steve y Torres Jr., Wison - Debate de la música Cristiana contemporánea, Wisdom Creek Press, 2008, 251 pp.

Nelson, Eduardo G. – Que mi pueblo adore: Bases para la adoración cristiana, Casa Bautista de Publicaciones, 2005, 181 pp.

TRABAJOS REQUERIDOS ANTES DEL INICIO DE LAS CLASES

1. Presentación de un ensayo de no más de 5 páginas sobre la teoría de la predicación de acuerdo al libro de Orlando Costas, "COMUNICACIÓN POR MEDIO DE LA PREDICACIÓN", respondiendo a las siguientes preguntas:
 - Describa brevemente el carácter cristológico, evangélico, eclesial, espiritual y litúrgico de la predicación. Añadir elementos de su experiencia como predicador(a) al respecto
 - Responda las siguientes preguntas de los EJERCICIOS MENTALES Y HOMILÉTICOS que aparecen en la SEGUNDA PARTE, párrafo 3.7, los siguientes incisos: 3.73, 3.74, 3.77, 3.79, 3.80, 3.81, 3.82 y 3.83
 - Responda las siguientes preguntas de los EJERCICIOS MENTALES Y HOMILÉTICOS que aparecen en el párrafo 5.6, los incisos 5.61, 5.64, 5.68, 5.70.1, 5.70.3
 - Describa brevemente la importancia de la persona del predicador para la predicación, su necesidad de vivir en íntima comunión con Dios, y por qué es importante que un(a) predicador(a) sea un(a) estudioso(a) de la naturaleza humana
2. Grabación del video de un sermón del estudiante, que haya sido proclamado en su iglesia local y en presencia de la congregación, para un culto de renovación de votos bautismales. El sermón debe girar en torno a qué significa y cuáles son algunos de los beneficios de este acto litúrgico. Acompañar el video con una copia del Orden del Servicio de Adoración en el cual dicho sermón fue proclamado
3. Presentación del bosquejo de un sermón sobre los fundamentos bíblicos y teológicos de LA CENA DEL SEÑOR, utilizando textos del AT y el NT y su conexión con la GRACIA SANTIFICADORA
4. Presentación del bosquejo de un sermón sobre los fundamentos bíblicos y teológicos del BAUTISMO INFANTIL, utilizando textos del AT y del NT y su conexión con la GRACIA PREVINIENTE

TRABAJOS REQUERIDOS DURENTE EL CURSO

1. Leer y trabajar en grupos para elaborar el tema que será presentado en clase
2. **Presentaciones:** La clase será dividida en grupos de 2-3 personas y cada grupo presentará al resto de la clase unos de los temas asignados. Las presentaciones serán en clase al inicio de la segunda semana (LUNES Y MARTES) con un máximo de 30 minutos de presentación, seguida por 15-20 minutos de reacciones, preguntas o comentarios al tema por parte de toda la clase. La presentación en clase tendrá un valor del 25% de la calificación final. Los temas a presentar serán:
 - **Grupo No. 1:** EL SERVICIO DE ADORACIÓN COMO ELEMENTO AGLUTINADOR DE LA CONGREGACIÓN – cómo construir un servicio de adoración bilingüe, intergeneracional y multicultural

- **Grupo No. 2:** LA CONEXIÓN ENTRE ADORACIÓN Y PROCLAMACIÓN – cómo construir un servicio de adoración donde elementos del sermón van siendo presentados a través de himnos-cánticos, lecturas bíblicas u oraciones congregacionales y otros medios
- **Grupo No. 3:** LA PREDICACIÓN Y EL MINISTERIO PROFÉTICO DEL PASTOR(A) – cómo construir una predicación que desafíe y movilice al pueblo de Dios a participar en lo que Dios ya está haciendo en la comunidad/cultura/mundo
- **Grupo No. 4:** LA ADORACIÓN Y LOS SACRAMENTOS – cómo construir un servicio de adoración que eduque a la congregación con respecto al sentido/importancia de los Sacramentos

GUÍA PARA ELABORAR LOS TRABAJOS PRE-CLASE PARA EL CURSO DEL AÑO 2015

Cada trabajo de clase deberá ser escrito en computadora, a doble espacio, utilizando la fuente **Times Roman 12p.** con las páginas enumeradas, y acompañadas con una página titular con la información requerida. La página titular se puede encontrar en el sitio web del Curso de Estudio, en la cual puede escribir su información por computadora. Cuando llene su información, puede guardar una copia en su computadora, y luego enviarla al profesor, al igual que las tareas.

Todas las guías para escribir la(s) tarea(s) pre-clase e información sobre la honestidad académica se encuentran en el “Manual de Políticas del Curso de Estudio” y en la página web. Se supone que los estudiantes son capaces de entender qué constituye plagio académico y prevenir hacerlo. Los estudiantes que sean hallados culpables de plagio, se les penalizará con una reducción en calificación incluyendo expulsión del programa.

EVALUACIÓN

<u>TAREA</u>	<u>% DE LA PUNTACIÓN</u>
Trabajos Pre-Clase	50%
Presentación en Clase	25%
Participación en Clase	25%
TOTAL	100%

ESCALA DE EVALUACIÓN BASADA EN LOS PUNTOS OBTENIDOS

<u>LETRA</u>	<u>PUNTOS</u>
A	95-100 puntos
A-	90-94 puntos
B+	87-89 puntos
B	83-86 puntos
B-	80-82 puntos
C+	77-79 puntos

C	73-76 puntos
C-	70-72 puntos
D+	67-69 puntos
D	63-66 puntos
D-	60-62 puntos
F	Menos de 60 puntos

EMERGENCIAS Y PREGUNTAS

Para mensajes de emergencia y/o preguntas relacionadas con la clase o los trabajos pre-clase, favor de comunicarse con el profesor a través de su email: rinaldo.hernandez@yahoo.com

INFORMACION IMPORTANTE ACERCA DE LOCKER.SMU NUEVO METODO PARA LA ENTREGA DE TAREAS DE PRE-CLASE

<http://www.smu.edu/Perkins/PublicPrograms/COSS/COSSEspanol2015/AsignacionesdePreClase/EntregarTareas>

DEBIDO A CAMBIOS EN LOS SISTEMAS TECNOLOGICOS DE LA UNIVERSIDAD, LOS ESTUDIANTES DEL CURSO DE ESTUDIO NO PODRÁN UTILIZAR LOCKER.SMU PARA ENTREGAR LAS TAREAS DE PRE-CLASE

**ESTAS SON LAS NUEVAS INSTRUCCIONES PARA SOMETER SUS TAREAS DE PRE-CLASE
TAMBIEN ESTAMOS ACTUALIZANDO LA FECHA DEL DIA PLAZO AL 10 DE JUNIO**

Las tareas de antes de clase para los cursos 221 al 524 deben ser terminadas y enviadas a través de correo electrónico a su profesor a no más tardar de las 11:59:59 el 1 de junio. Cualquier trabajo enviado después del 10 de junio será aceptado pero se le asignará una calificación baja según las siguientes normas: (la calificación se expresa en una escala alfabética de la A a la F, siendo la F la calificación mínima por materia).

- Tareas recibidas del 11 al 25 de junio reduce la calificación por una letra
- Tareas recibidas del 26 de junio al 1 de julio reduce la calificación por dos letras
- Tareas recibidas del 2 de julio o después automáticamente le darán de baja en el curso al estudiante y no se le reembolsará cualquier pago de cuota de inscripción, hospedaje y otros pagos que haya dado anteriormente al programa.

No se aceptan trabajos por correo postal.

Los estudiantes deberán guardar una copia electrónica de cada tarea.

Los estudiantes deben someter una autobiografía de una página para cada instructor, junto con sus tareas de pre-clase.

Cada tarea deberá estar escrita en computadora, con doble espacio, con las páginas enumeradas, y acompañadas con una página titular con la información requerida. La página titular se puede encontrar en el sitio web del Curso de Estudio, en la cual puede escribir su información por computadora. Cuando llene su información, puede aguardar una copia en su computadora, y luego someterla junto con sus tareas de pre-clase.

Guías para escribir la(s) tarea(s) de antes de clase e información sobre la honestidad académica se encuentran en el Manual de Políticas del Curso de Estudio y en la página web. Confiamos en que los estudiantes son capaces de detectar el plagio académico y prevenir hacerlo. A quien se le sorprenda copiando y violando las reglas de plagio, se le penalizará con una reducción en calificación incluyendo expulsión del programa.