

421 - BIBLIA IV: Los Profetas, los Salmos y la Literatura Sapiencial

LA ESCUELA DEL CURSO DE ESTUDIO

PERKINS SCHOOL OF THEOLOGY

Dallas, TX

Verano 2016:

Julio 10 al 22

7:45 - 9:40 am

Instructora: Dr. Leticia Guardiola-Sáenz

guardiola.seattleu.edu@gmail.com

Revised effective 12-10-15

DESCRIPCION DEL CURSO

Este curso ofrecer una perspectiva panorámica de la literatura poética/sapiencial y profética de la Biblia Hebrea. Esta perspectiva consiste en una breve exploración de cada uno de los veintidós libros considerados dentro de estos géneros, incluyendo la información histórica y geográfica, con el propósito de fomentar una interpretación bíblica contextual que corresponda a la realidad del texto y responda a la realidad del lector.

Los estudiantes serán evaluados a través de la participación en clase, documentos de reflexión, un ensayo exegético final y las asignaciones pre-clase. Este curso opera bajo una política de inclusión, diversidad y respeto: todo participante tiene voz en esta clase y todas las opiniones son bienvenidas.

METAS DE APRENDIZAJE

Al terminar este curso se espera que el estudiante pueda:

- Demostrar su capacidad para leer textos bíblicos críticamente.
- Distinguir las características propias de los géneros literarios estudiados en clase y su importancia en la apropiación del texto para la vida personal y de la comunidad de fe.
- Reconocer la importancia de su posición social, sus presuposiciones y su hermenéutica al interpretar el texto bíblico para su propia vida, la de su comunidad y la del mundo en general.
- Demostrar capacidad para utilizar los recursos y herramientas bíblicas aprendidas en clase en su labor exegética para su trabajo ministerial.

DINÁMICA PEDAGÓGICA DEL CURSO

Las dinámicas de aprendizaje del curso consistirán en conferencias-interactivas, discusión en grupos pequeños, trabajo exegético individual y grupal, recursos audio visuales de presentación y otras actividades de enseñanza.

BIBLIOGRAFÍA REQUERIDA – LIBROS Y ARTÍCULOS

La Biblia (La versión preferida del estudiante – se sugiere una reciente – RV95; BDLA; NVI; RVA)

Hoff, Pablo. *Libros Poéticos*. Miami, FL: Editorial Vida, 1998.

Wood, León J. *Los Profetas de Israel*. Grand Rapids, MI: Editorial Portavoz, 2015

REQUISITOS DEL CURSO

- Completar las lecturas y asignaciones pre-clase.
- Tomar notas en cada clase.

- Contribuir a la discusión en clase y en las asignaciones de grupo.
- Escribir una reflexión crítica de 300 a 500 palabras de lo aprendido en cada sesión y entregarla al final de clase o al inicio de la siguiente. Las instrucciones se darán el primer día de clases.
- Escribir un ensayo final. Los temas serán provistos por la profesora. Se darán las instrucciones el primer día de clases.

EVALUACIÓN

- Participación en la clase	10%
- Cumplimiento de asignaciones de lectura y tareas pre-clase	50%
- Ensayo final	10%
- Reflexiones críticas y otros escritos en clase	30%

ASUNTOS ADICIONALES

Ausencias: El número máximo de ausencia en clase sin reprobar es de 2 horas de clase.

Entrega de asignaciones: Se espera que todas las asignaciones sean entregadas el día de la fecha de entrega o antes.

CONTENIDO DEL CURSO:

- 1ª clase: Introducción al estudio de la literatura poética/sapiencial y profética
- 2ª clase: Job — ¿Por qué sufre la gente buena?
- 3ª clase: Salmos — El himnario de Israel
- 4ª clase: Proverbios, Eclesiastés y Cantar de los Cantares — Sabiduría
- 5ª clase: Contexto histórico y religioso del movimiento profético en Israel
- 6ª clase: Profetas del siglo VIII a.C. — Isaías, Miqueas, Oseas, Amos, Jonás
- 7ª clase: Profetas del siglo VII a.C. — Sofonías, Jeremías-Lamentaciones, Abdías, Nahúm, Habacuc
- 8ª clase: Profetas del Exilio — Ezequiel y Daniel
- 9ª clase: Profetas del post-exilio — Joel, Zacarías, Hageo, Malaquías
- 10ª clase: Conclusión al estudio de la literatura poética/sapiencial y profética: visión panorámica, contextos y claves de interpretación

ASIGNACIONES PRE-CLASE

Lecturas	Temas e instrucciones de trabajo	
	LITERATURA POÉTICA/SAPIENCIAL	
Libros Poéticos escrito por Pablo Hoff	Lea el libro de Hoff y escriba un resumen crítico de un párrafo (100 palabras) por cada uno de los capítulos del libro. El libro tiene 15 capítulos, de modo que al escribir 15 párrafos habrá escrito un resumen crítico del libro de unas 3 páginas. Escribir un resumen crítico significa seleccionar los elementos más importantes del texto original y presentarlos de una manera nueva, desde su propia perspectiva y usando sus propias palabras para explicar de forma breve lo que el texto en cuestión ha explicado de manera detallada. OJO: El propósito de estos breves resúmenes es ayudarle a usted a recordar lo que ha leído de una manera más práctica y personal, con el fin de que pueda utilizar esta información en su ministerio, ya sea para preparar un sermón o un estudio bíblico o alguna meditación. Por lo tanto, escriba los breves resúmenes pensando en el uso que podrá darles en el futuro.	
Los Salmos Job Proverbios Eclesiastés Cantar de los Cantares	Lea cada uno de estos libros poéticos/sapienciales, y al terminar la lectura de cada uno de ellos escriba una reflexión personal de un párrafo (100 palabras) sobre lo que usted considera es el mensaje central de cada uno de estos libros para su vida y la vida de su comunidad en el mundo de hoy. (5 párrafos @ 100 palabras = 500 palabras = 1 página)	
	LITERATURA PROFÉTICA	
Los Profetas de Israel escrito por León J. Wood	Lea el libro de Wood y escriba un resumen crítico de 4 páginas según el formato siguiente: <u>1ª página</u>: resumen crítico de 500 palabras de la “PARTE PRIMERA: PROFETISMO” (cubre los primeros 8 capítulos del libro). <u>2ª página</u>: resumen crítico de 500 palabras de la “PARTE SEGUNDA: LOS PROFETAS – secciones 1 y 2” (cubre capítulos 9 al 15). <u>3ª y 4ª páginas</u>: resumen crítico de 7 párrafos, un párrafo por capítulo (del 16 al 22), y cada párrafo de 140 palabras. Estas páginas cubren la “Sección Tercera: Los Profetas Escritores”.	
Abdías, Joel, Oseas, Amos, Jonás, Isaías, Miqueas, Nahúm, Sofonías, Habacuc, Jeremías, Lamentaciones, Daniel, Ezequiel, Hageo, Zacarías, Malaquías	Lea los libros proféticos siguiendo esta secuencia y al terminar la lectura de cada uno de ellos escriba una reflexión personal de 60 palabras: hable sobre lo que usted considera es el mensaje central de cada profeta para la vida de su comunidad hoy. El total de 17 párrafos @ 60 palabras = 1020 palabras = 2 páginas	
NOTA: Procure comenzar a trabajar en estas lecturas y asignaciones a más tardar para el 7 de enero de 2016 para que pueda completar todo a tiempo. Si lee un libro bíblico por día y un capítulo de los libros de texto por día podrá completar el trabajo en unos 60 días, excepto por los Salmos si decide leer uno por día los leerá en 171 días (7 de enero al 26 de junio). La fecha límite para enviar su trabajo con los resúmenes críticos y reflexiones personales arriba asignados será el 27 de junio de 2016. En resumen, su trabajo pre-clase consiste en leer 2 libros de texto, los libros poéticos/sapienciales y proféticos de la Biblia y escribir un total de 10 páginas según se describen arriba. Por favor, envíe su trabajo a la dirección electrónica: guardiola.seattleu.edu@gmail.com Si tiene alguna pregunta no dude en escribirme a esta dirección de Gmail. Bendiciones en este nuevo año que se aproxima y en su ministerio y estudios. Paz, Prof. Leticia Guardiola-Sáenz		

BIBLIOGRAFÍA EN ESPAÑOL

- Angus y Green, *Los Libros de la Biblia* (Antiguo Testamento). El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones, sin fecha.
- Bright, John. *La Historia de Israel*. Bilbao, España: Desclee de Brouwer.
- Bruce, F.F. *Israel y las Naciones*. Madrid: Editorial Literatura Bíblica, 1979.
- Cate, Robert. *Introducción al Estudio del Antiguo Testamento*. El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones, 1990.
- Comentario Bíblico Mundo Hispano*, un comentario sobre toda la Biblia en varios tomos, publicado por Editorial Mundo Hispano, El Paso, Texas, EE.UU.
- Alexander, Patricia. *Enciclopedia de la Biblia*. Miami, Florida, EE.UU.: Editorial Caribe.
- Francisco, Clyde. *Introducción al Antiguo Testamento*. El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones, 1978.
- Alexander, David y Patricia. *Manual Bíblico Ilustrado*. Miami, Florida, EE.UU.: Editorial Caribe.
- Manley, Robinson y Stibbs. *Nuevo Auxiliar Bíblico*. Miami, Florida, EE.UU.: Editorial Caribe, 1958.
- Guthrie, Motyer, Stibbs y Wiseman. *Nuevo Comentario Bíblico*. El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones.
- Sampey, J.R. *Estudios Sobre el Antiguo Testamento*. El Paso, Texas, EE.UU.: Casa Bautista de Publicaciones, 1922 (octava edición 1981).
- Wood, Leon J. *Los Profetas de Israel*. Grand Rapids, Michigan, EE.UU.: Outreach Publications, 1983.
- Young, Edward J. *Una Introducción al Antiguo Testamento*. Grand Rapids, Michigan, EE.UU.: T.E.L.L., 1981.